

## FORMIDLINGSPLAN

### Mål og idégrundlag:

Natur- og Kulturcafé på Gjøøl Havn skal bidrage til formidling af den særegne og værdifulde natur omkring Limfjorden generelt med udgangspunkt i området omkring Gjøøl.

Endvidere skal Natur- og Kulturcafé på Gjøøl Havn bidrage til formidling af landsbyens og områdets rige kultur og kulturhistorie.

Formidlingen skal ske gennem alsidige formidlingsmetoder – udstillinger, plancher, billeder, foredrag, ekskursioner, kurser, guidede ture m.m. – og ved brug af et bredt spekter af teknologier – dias, video, mobiltelefon, pc, GBS m.m. Det er væsentligt at formidlingen er interaktiv og at krop, sanser og fysisk udfoldelse udfordres og spiller en aktiv rolle i formidlingen.

I de enkelte formidlingsemner vil det ofte være relevant at integrere såvel natur- som kulturhistoriske emner.

Formidlingen bygges overvejende op over – eller tager udgangspunkt i - en permanent udstilling i Natur- og Kulturcaféen. Denne permanente udstilling kræver ikke bemanning, og vil være tilgængelig for alle gæster i caféen. Den permanente udstilling opbygges om naturtyper og vigtige arter for Limfjordslandet – samt af små plancher med korte tekster, der giver oversigt over og inspiration til en række relevante "Limfjordstemaer", hvortil der knyttes konkret diverse formidlingsmateriale - kortmateriale, småbrochurer m.m. - der henvender sig til differentierede aldersgrupper.

Natur- og Kulturcaféen er et multifunktionelt byggeri, og skal være indretningsmæssigt være fleksibelt, hvorfor permanente installationer og udstillinger ikke må stå i vejen, men skal være flytbare. Det er således primært lofter og vægge, der kan anvendes i formidlingsammenhænge.

Løbende vil den permanente udstilling blive suppleret med tema-, adhoc-, særudstillinger eller andre formidlingsaktiviteter.

Der etableres endvidere en permanent udendørs opstilling: Kåg, bundgarnspæle, net og ruser, hyttefade m.m. – Gerne suppleret med en Limfjordssjægt.

### Relevante små og store formidlingsemner:

Naturgrundlaget i Limfjorden  
Fiskeriets historie  
Reservatdannelser  
Afvanding og dæmninger  
Hans Kirk – roman/virkelighed  
Mink og mennesker  
Kirken  
Byen  
Havnen  
Gjøøltrolden  
Litteratur og Limfjordsbeskrivelser  
Tjæregraven  
Bjerget  
Isbakken

### **Formidlingsmæssige kontaktflader og samarbejdspartnere:**

Det er væsentligt, at der formidlingsmæssigt opbygges gode og tætte relationer til det lokale foreningsliv, ikke mindst lokalhistorisk forening, ligesom et samarbejde med Limfjordsmuseet og Aalborg Historisk Museum vil være relevant.

### **Formidling og økonomi:**

Der forudsættes en central udgiftsstyring således at bevillinger til formidling og formidlingsaktiviteter besluttet af bestyrelsen for Natur- og Kulturcafé på Gjøl Havn .

Hvert enkelt formidlingstiltag skal i princippet være udgiftsneutralt.

Bestyrelsen fastsætter prisen for formidlingsopgaver.